

B.A. First Year (Regular/Private)

Examination

HISTORY

Paper - First

Time : 3 Hours

Maximum Marks R/P: 80/100

Minimum Marks R/P : 27/33

नोट : यह प्रश्न पत्र नियमित (Regular) और स्वाध्यायी (Private) विद्यार्थियों दोनों के लिए है।

जिनका अंक विवरण निम्नानुसार है -

नियमित (Regular)

खण्ड (अ) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। [10×1]

खण्ड (ब) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5×5]

खण्ड (स) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [15×3]

स्वाध्यायी (Private)

खण्ड (अ) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। [10×2]

खण्ड (ब) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5×7]

खण्ड (स) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [15×3]

- (७) पल्लवों की राजधानी थी-
(अ) कांची (ब) वेगी
(स) बादामी (द) महाबलीपुरम
- (7) Capital of Pallavas was?
(a) Kanchi (b) Vegi
(c) Badami (d) Mahabalipuram
- (८) प्रयाग प्रशस्ति का रचयिता कौन था?
(अ) बाणभट्ट (ब) हरिषेण
(स) विशाख दत्त (द) प्रवरसेन
- (8) Who was writer of Prayag Prashasti?
(a) Banbhatt (b) Harisen
(c) Vishakh Dutt (d) Praversen
- (९) कौन से वेद के मंत्र संगीतमय हैं?
(अ) ऋग्वेद (ब) सामवेद
(स) यजुर्वेद (द) अथर्ववेद
- (9) Which Ved has musical Mantra?
(a) Rigveda (b) Samveda
(c) Yajurveda (d) Atharvaveda
- (१०) प्रथम ऐतिहासिक सम्राट किसे माना जाता है?
(अ) चाणक्य (ब) अशोक
(स) चन्द्रगुप्त मौर्य (द) बिन्दुसार

(४) किस गुप्त शासक को वीणा बजाना पसंद था?

- (अ) कुमार गुप्त (ब) चन्द्रगुप्त-II
(स) स्कंद गुप्त (द) समुद्र गुप्त

(4) Which Gupta emperor liked to play veena?

- (a) Kumar Gupta (b) Chandra Gupta-II
(c) Skand Gupta (d) Samudra Gupta

(५) हर्ष द्वारा किस ग्रन्थ की रचना की गई थी?

- (अ) रत्नावली (ब) प्रियदर्शिका
(स) हर्ष चरित्र (द) नागानन्द

(5) Which text (granth) was written by Harsha?

- (a) Ratnavali (b) Priyadarshika
(c) Harsh Charitra (d) Naganand

(६) मुंज राज किस वंश का संस्थापक था?

- (अ) परमार (ब) चालुक्य
(स) प्रतिहार (द) कल्चुरि

(6) Which dynasty was formed by Manju Raj?

- (a) Parmar (b) Chalukya
(c) Pratihar (d) Kalchuri

- (७) पल्लवों की राजधानी थी-
- (अ) कांची (ब) वेगी
(स) बादामी (द) महाबलीपुरम
- (7) Capital of Pallavas was?
- (a) Kanchi (b) Vegi
(c) Badami (d) Mahabalipuram
- (८) प्रयाग प्रशास्ति का रचयिता कौन था?
- (अ) बाणभट्ट (ब) हरिषेण
(स) विशाख दत्त (द) प्रवरसेन
- (8) Who was writer of Prayag Prashasti?
- (a) Banhatt (b) Harisen
(c) Vishakh Dutt (d) Praversen
- (९) कौन से वेद के मंत्र संगीतमय हैं?
- (अ) ऋग्वेद (ब) सामवेद
(स) यजुर्वेद (द) अथर्ववेद
- (9) Which Ved has musical Mantra?
- (a) Rigveda (b) Samveda
(c) Yajurveda (d) Atharvaveda
- (१०) प्रथम ऐतिहासिक सम्राट किसे माना जाता है?
- (अ) चाणक्य (ब) अशोक
(स) चन्द्रगुप्त मौर्य (द) बिन्दुसार

(10) Who was the first historic emperor?

- (a) Chanakya
- (b) Ashoka
- (c) Chandra Gupta Maurya
- (d) Bindusar

खण्ड - ब

Section - B

लघु उत्तरीय प्रश्न (Short Answer type questions)

[5×5]

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

[5×7]

(प्रत्येक उत्तर 75 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए)।

Attempt any *Five* questions.

(Not more than 75 words each.)

1. हड़प्पाकालीन ताम्रपाषाणिक संस्कृतियों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the chalcolithic cultures of Harappan period.

अथवा / OR

महाजनपद युग पर टिप्पणी लिखिए।

Write a note on Mahajanpad age.

2. कलिंगराज खारवेल की उपलब्धियों पर प्रकाश डालिए।
Throw light on the achievements of the Kalingraj Kharwel.

अथवा / OR

- सातवाहन कालीन संस्कृतियों को समझाइए।
Explain the cultures of Satvahan period.
3. मौखरी राजवंश पर टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Maukhari Dynasty.

अथवा / OR

- समुद्रगुप्त की प्रयाग प्रशस्ति पर टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Prayag Prashasti of Samudragupta.
4. गहड़वाल राजवंश के इतिहास पर प्रकाश डालिए।
Throw light on the history of Gahadwal Dynasty.

अथवा / OR

- चन्देल कालीन कला पर टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Chandel period art.
5. राष्ट्रकूटकालीन कला पर टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Rashtrakoot period art.

अथवा / OR

पुलकेशियन द्वितीय की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

Describe the achievements of Pulakeshin second.

खण्ड - स

Section - C

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (Long Answer type questions)

[15×3]

नोट : किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(उत्तर 500 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए)।

Attempt any *Three* questions.

(Not more than 500 words.)

1. सिकन्दर महान कौन था? उसके भारत आक्रमण का वर्णन कीजिए।

Who was Alexander the Great? Give an account of his invasion on India.

2. चन्द्रगुप्त मौर्य कौन थे? मौर्य साम्राज्य के उत्थान एवं पतन के कारणों को बताइए।

Who was Chandra Gupta Maurya? Explain the causes of rise and downfall of Mauryan Dynasty.

3. "गुप्तकाल प्राचीन भारत का स्वर्ण युग था।" इस कथन की विवेचना कीजिए।

"Gupta period was the golden age of ancient India." Discuss this statement.

4. पाल राजवंश के इतिहास का वर्णन करते हुए, पाल कालीन कला एवं स्थापत्य को समझाइए।

Describe the history of Pal dynasty. Elucidate the art and architecture of Pal period.

5. परमार वंशीय शासक मिहिर भोज की उपलब्धियों की विवेचना कीजिए।

Discuss the achievements of Mihir Bhoja and Pannara Dynasty.

6. चोल वंशीय प्रशासन पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on the administration of Cholas.



B.A. First Year (Private)

Examination

HISTORY

Paper - Second

Human Values and Ancient Indian Culture

Time : 3 Hours

Maximum Marks R/P: 80/100

Minimum Marks R/P: 27/33

नोट : यह प्रश्न पत्र नियमित एवं स्वाध्यायी दोनों प्रकार के विद्यार्थियों के लिए है।

नियमित (Regular)

खण्ड (अ) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। [10×1]

खण्ड (ब) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5×5]

खण्ड (स) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [15×3]

स्वाध्यायी (Private)

खण्ड (अ) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। [10×2]

खण्ड (ब) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5×7]

खण्ड (स) किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [15×3]

1. वस्तुनिष्ठ प्रश्न : [1×10]

(१) वैदिक कालीन समाज में कितने वर्ण थे? [2×10]

- (अ) चार (ब) तीन
(स) दो (द) एक

(1) How many 'Varna' were there in the Vedic age society?

- (a) Four (b) Three
(c) Two (d) One

(२) जन्म पर आधारित व्यवस्था को कहते हैं:

- (अ) वर्ण व्यवस्था (ब) जाति व्यवस्था
(स) धर्म व्यवस्था (द) संस्कार व्यवस्था

(2) The system based on birth is called :

- (a) Varna system (b) Cast system
(c) Religion system (d) Sanskar system

(३) संस्कारों की संख्या है:

- (अ) १४ (ब) १५
(स) १६ (द) १७

(3) The number of 'Sanskars' is :

- (a) 14 (b) 15
(c) 16 (d) 17

(४) सन्यास आश्रम की अवधि कितने वर्ष का मानी गयी है?

(अ) 25

(ब) 50

(स) 75

(द) 100

(4) What is the accepted period of 'Sanyas Ashram' in years?

(a) 25

(b) 50

(c) 75

(d) 100

(५) पुरुषार्थ का सम्बन्ध है:

(अ) मनुष्य तथा समाज से

(ब) मनुष्य तथा देश से

(स) समाज तथा संसार से

(द) समाज तथा शिक्षा से

(5) 'Purusharth' is related to :

(a) Man and Society

(b) Man and Country

(c) Society and World

(d) Society and education

(६) मनु स्मृति के अनुसार वैश्यों की उत्पत्ति मानी गई है:

(अ) सिर से

(ब) पैरों से

(स) भुजाओं से

(द) उदर से

(6) The accepted origin of 'Vaishyas' according to 'Manu Smriti' is :

- (a) From Head (b) From Legs
(c) From Arms (d) From Abdomen

(७) "बुद्ध चरित्र" किसने लिखा था?

- (अ) अश्वघोष (ब) वसुमित्र
(स) नागार्जुन (द) इनमें से कोई नहीं

(7) Who wrote 'Buddha Charitra'?

- (a) Ashvaghosh (b) Vasumitra
(c) Nagarjun (d) None of the above

(८) प्रथम जैन सभा किस शासक के काल में हुई थी?

- (अ) अजातशत्रु (ब) चन्द्रगुप्त मौर्य
(स) महानन्द (द) अशोक

(8) First Jain convention took place during which emperor's regime?

- (a) Ajatshatru
(b) Chandragupta Mourya
(c) Mahanand
(d) Ashoka

(९) “शाक्त धर्म” सम्बन्धित है:

- | | |
|--------------|---------------|
| (अ) शिव से | (ब) विष्णु से |
| (स) शक्ति से | (द) कृष्ण से |

(9) ‘Shaakt Religion’ is related to :

- | | |
|------------|-------------|
| (a) Shiva | (b) Vishnu |
| (c) Shakti | (d) Krishna |

(१०) शैव धर्म सम्बन्धित है:

- | | |
|---------------|----------------|
| (अ) विष्णु से | (ब) पार्वती से |
| (स) भागवत से | (द) शिव से |

(10) ‘Shaiv Religion’ is related to :

- | | |
|-------------|-------------|
| (a) Vishnu | (b) Parvati |
| (c) Bhagwat | (d) Shiva |

खण्ड - ब

Section - B

लघु उत्तरीय प्रश्न (Short Answer type questions) [5×5]

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। [5×7]

(प्रत्येक उत्तर 75 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए)।

Attempt all *Five* questions.

(Answers should not be more than 75 words each.)

1. प्राचीन भारत में जाति व्यवस्था का वर्णन कीजिए।

Describe about caste system in ancient India.

अथवा / OR

प्राचीन भारतीय यज्ञ व्यवस्था (पंच महायज्ञ) का वर्णन कीजिए।

Describe about Yagya system (Panch Mahayagya) in ancient India.

2. प्राचीन शिक्षा प्रणाली को समझाइए।

Explain ancient education system.

अथवा / OR

पुरुषार्थ क्या है?

What is Purushartha?

3. प्राचीन भारत में प्रचलित विवाह व्यवस्था के बारे में लिखिए।

Write about the marriage system popular in ancient India.

अथवा / OR

शाक्त धर्म पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on Shaakt religion.

4. शैक्षणिक केन्द्र, तक्षशिला के बारे में लिखिए।

Write about educational centre, "Takshashila".

अथवा / OR

जैन धर्म के 24 तीर्थकारों के नाम लिखिए।

Write names of 24 Tirthankars of Jainism.

5. विष्णु के 10 अवतारों के नाम लिखिए।

Write names of 10 avatars of Vishnu.

अथवा / OR

ऋ-ऋणों को समझाइए।

Explain the Tri-rinas

खण्ड - स

Section - C

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (Long Answer type questions)

[15×3]

नोट : किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(500 शब्दों से अधिक नहीं)।

Attempt any *Three* questions.

(Not more than 500 words)

1. मानव मूल्य सम्बन्धित परिभाषा एवं धारक तत्वों का वर्णन कीजिए।

Describe the Human value related definition and the bearing elements.

2. प्राचीन वर्ण व्यवस्था का वर्णन कीजिए।
Describe the Ancient Varna system.
3. संस्कारों के विषय में आप क्या जानते हैं? वर्णन कीजिए।
What do you know about the Sacraments?
Describe.
4. आश्रम व्यवस्था क्या है? सविस्तार समझाइए।
What is Aashram system? Explain in detail.
5. शैव धर्म पर निबन्ध लिखिए।
Write an essay on "Shaiv Religion".
6. परिवार की उत्पत्ति एवं महत्त्व की विवेचना कीजिए।
Discuss the origin and the significance of family.

